

Radiohead
tanto non te la dà

Smiths
e sei pure disoccupato

Pink Floyd
e comunque è tutto inutile

Musica per chi ha fretta
e vuole fare sesso

Da un thread di Numero6 su Friendfeed

Musica per chi ha fretta e vuole fare sesso

Introduzione

Le cose migliori vengono sempre fuori in pausa pranzo, quella cosa da impiegati, quella che è ben più di un'ora dedicata al nutrimento sancita da un contratto nazionale.

È rigida, ricorsiva, e diventa parte della vita, come lavarsi i denti o pagare le bollette.

Un pezzo di vita che viene quasi sempre dedicato a ironizzare su qualche superiore, a parlare di campionato o di colleghe nuove, o talvolta a restare soli con un pezzo di pizza.

E proprio durante una pausa pranzo, forse a causa di un collega che parlava di progetti o business plan, comincia a girarmi in testa una frase: "plans that either come to naught, or half a page of scribbled lines"

Non dovrete neanche cercare con Google, è un pezzo di una canzone strafamosa di un gruppo strafamoso, Time dei Pink Floyd.

Time parla del tempo come implacabile giudice che emette sempre la stessa sentenza, che rende del tutto vani i tentativi di dare una parvenza di senso alla vita.

Non fosse scritta in inglese potrebbe essere di Leopardi, fatica e sudore che tanto alla fine vengono ricompensati con la morte, e allora chi te lo fa fare?

Diversamente da come potrebbe sembrare non passo la pausa pranzo al dipartimento di filologia romanza, e questa cosa di Leopardi mi è venuta in mente ora.

Lì per lì ho solo pensato che i Floyd erano veramente pessimisti; in tutta la loro opera non c'è via di scampo, se va male sei un fallito, se va bene diventi un pazzo nazista.

Di fronte a un intervistatore che dicesse “Ma insomma, alla fine voi chi siete?” loro direbbero “Lasci perdere, è tutto inutile”.

Nel viaggio di ritorno dalla tavola calda mi viene in mente di sintetizzare tutto così, una carriera artistica in una sola frase, una risposta secca alla domanda dell'intervistatore, possibilmente con roba che conosco a memoria.

“Ma insomma, voi Radiohead chi siete?” “No, tanto non te la dà”.

Non sarebbe giusto per i nostri oxfordiani, forse più adeguato un “lei è troppo bella per me”, che però sarebbe troppo lagnoso, qui ci vuole sostanza, e la sostanza è che alla fine non si rimedia.

“Ma insomma, voi Smiths chi siete?” “Hai sentito i Radiohead? Ecco, e sei pure disoccupato”.

E sì, perché gli Smiths non stavano lì a parlare di sfortune sentimentali, ma di emigrazione dal nord povero, di sussidio di disoccupazione, di ricchi che fanno quel che vogliono.

Stai sempre a pensare all'amato bene? Per quello ti bastava Carmen Consoli. Caro mio, qui non sai manco se domani metti qualcosa sotto i denti.

A questo punto ho la tripletta, perché una tripletta è sempre necessaria, la metto su Friendfeed e resto lì a vedere cosa si inventano i miei lettori.

Sarebbe poco dire che tutto quello che è avvenuto dopo non me lo sarei immaginato neanche se avessi ingerito quattro etti di LSD.

Decine e decine di persone cominciano a replicare ma, siccome la loro testa è diversa dalla mia, interpretano tutto non come

sintesi estrema dell'opera degli artisti che citano, ma come il loro approccio immaginario a una ben specifica risorsa.

Quale risorsa? È facile, diciamo la parte introduttiva dell'apparato che serve a fare i bambini, quella cosa che è soggetto anche se è solo complemento: "la", e altro non serve specificare.

Cosa leggerete qui?

Che il rock alla fine è sentito da quasi tutti come inno a una certa conquista, come quando i cavernicoli dipingevano il bisonte sperando di acchiapparlo.

Meglio ancora, tutta l'arte è un po' un inno a quella cosa là.

Anzi, facciamo tutta la storia del mondo.

Numero6

P.s.: il thread incriminato è a questo indirizzo <http://ff.im/kvlOz>. Di seguito ci sono quasi tutte le frasi, tranne quelle che siamo scemi noi e non le abbiamo capite (o non erano legate direttamente al sesso). L'elenco con tanto di virgole e cognome-nome è stato volutamente formattato con effetto Winamp '99.

8

883

1. Chilometri di lettere e non me la dai uguale
– *benty*
2. Come mai, non me la dai?
– *Pea Bukowski*
3. Specialmente nei weekend
– *Smash*

A

ABBA

4. Sotto la palla di specchi.
– *Xabaras (G.O.)*

AC/DC

5. Mi sembra di ricordare che quarant'anni fa qualcuna me l'avesse data...
– *Max Uggeri | iRev*

Ace Of Base

6. Tutto quello che vuole lei...
– *nicolò pozzi*

Aerosmith

7. What it takes, il sound del sesso, praticamente feromoni fatti note
– *cannedcat*
8. La paura di trovarti in ascensore.
– *Rox*
9. Non penso ad altro.
– *Xabaras (G.O.)*

Afterhours

10. Fiori urlanti, se capisci cosa intendo.
– *Knef*
11. Non so se ti si aprono le gambe o le hai aperte tu, so che c'è qualcosa di sbagliato che ci rende simili... ma basta che me la dai.
– *Musa di Nessuno*
12. Se mi dai un goldone ti libero
– *Gilberto Dallan*

Aguilera, Christina

13. Tu sei bello, non importa quello che ti dicono (e comunque scopami)
– *Vera Gheno*

Alice in Chains

14. Sfortunato in amore... e al gioco? pure. Il lavoro?... non ce l'ho da 6 mesi
– *Deviot*

Anal Cunt

15. Se non me la dai, ti prendo a pugni in pancia. e ricordati di portarmi una birra, e che sia fresca. dopo, altri pugni in pancia.
– *Cratete*

Aqua

16. Non è di plastica.
– *Xabaras (G.O.)*

Arcade Fire

17. Ferma! guarda che quello è uno strumento musicale!
– *viltrio*

Arisa

18. Me l'ha data, ero ubriaco, ha cominciato a menarmela
che vuole una famiglia, le ho dato un numero falso e sono
scappato
– *kekkoz*

Armstrong, Louis

19. Tromba
– *cybergerac*

Aznavour, Charles

20. Com'è triste venezia se non me la dai... che ti ho portata a
fare in gondola?
– *Pea Bukowski*
21. Sono malinconico perché non me l'ha data, quindi
malinconicamente dammela.
– *Xabaras (G.O.)*

B

Baez, Joan

22. L'ho data a Bob e manco un diamante mi ha lasciato. Solo ruggine.
– *tokyoblues*

Balsamo, Umberto

23. Dalla per me dalla dalla
– *Ivan Crema*

Bandabardò

24. Era solo una storia in vacanza, non conta!
– *Emme Ci*
25. Tranquilla, siamo strafatti, ma nella confusione qualcosa prima o poi becchi!
– *Eugenio*

Battiato, Franco

26. Astrolabio, umparepapapre, venti del Kandahahahar, gibboni... non ti preoccupare, poi le musico e vedrai che figata
– *Matteo Evangelisti*

27. E comunque la stagione dell'amore tornerà, intanto
béccati Sgalambro.
– *gianky*
28. Voleva darmela ma poi l'eteropercezione dell'ego ha
conculcato sentimenti tardomedievali.
– *Enzo*

Battisti, Lucio

29. Quando non me la dava l'amavo, ora che vuole darmela è
una troia
– *miic*
30. Eppure m'avevano detto che ai falò si tromba sempre...
– *PaGuru*
31. Il carretto passava, i ragazzi vendevano i libri e io con 'sto
casino non riuscivo a concentrarmi.
– *Andrea Beggi*
32. Scoperemo solo vivendo
– *tokyoblues*
33. Scusa credevo proprio che fossi sola.
– *Andrea Beggi*
34. Vivo bene le storie d'amore solo se sono il giovane
amante di una milfona
– *kika13*

Baustelle

35. Me l'avresti anche data volentieri, non mi fossi attardato a
parlarti di Jacopone da Todi.
– *diegodatorino*
36. Te l'ho data una volta in spiaggia molti anni fa ma non
perdi l'occasione per ricordarmelo
– *kekkoz*

Beach Boys, The

37. Da - da Da - dammela.
– *Alice Twain*

Beastie Boys

38. È riuscita a darmela nonostante il tentato sabotaggio.
– *armónica∞solar*

Beatles, The

39. Me l'hai data ma mo' non ti credere (lennon pre-yoko)
– *diegodatorino*
40. Ora che me l'hai data cambieremo il mondo (lennon post-yoko)
– *diegodatorino*
41. Me l'hai data già ieri (mccartney)
– *diegodatorino*
42. C'è qualcosa nei tuoi occhi che non mi fa ricordare se me l'hai data o no (harrison)
– *diegodatorino*
43. Se avete finito di darla agli altri ci sarei io (ringo)
– *diegodatorino*
44. Ci siamo tenuti per mano (erano altri tempi...)
– *Emme Ci*
45. Me l'ha data e poi le ho dato fuoco alla casa
– *Emme Ci*
46. Me l'ha data ma non capivo cosa diceva (michelle)
– *Davide*

Belle & Sebastian

47. Non gliel'ho chiesta, volevo solo che ci tenessimo per mano seduti sotto un albero a primavera.
– *Qype.it*
48. Lei me la voleva dare ma alla fine siamo stati abbracciati tutta la notte. Sono gay
– *benty*

Berti, Orietta

49. Finché la patta va, lasciala andare
– *Gilberto Dallan*

Beyoncé

50. Te la do solo dopo il matrimonio
– *chiara*

Björk

51. Vieni, contorciamoci, famolo strano, tanto è human
behaviour
– *Vera Gheno*

Black Eyed Peas, The

52. Cougar lo dici a tua sorella!
– *Andrea Beggi*

Blind Guardian

53. Dammela anche se sei un elfo. Poi beviamo del sidro.
– *nicolò pozzi*

Boston

54. Tu aspettami che prima o poi ritorno
– *CoRobi.aka.Discostu*

Bowie, David

55. Fame (di pelo)
– *Gilberto Dallan*

Boy George

56. Io te la darei, ma tu vuoi veramente farmi male?
– *benty*

Branduardi, Angelo

57. Cogli la prima mela...
– *Xabaras (G.O.)*

Bright Eyes

58. Non me la dà perché sono il suo vicino di fronte che non
le parla mai ma soffre come un cane pensando a lei.
– *Qype.it*

Brown, James

59. Perché non chiamiamo anche la tua amica?
– *PaGuru*
60. What's the meaning of *non* averla?
– *miic*

Bruni, Carla

61. Qualcuno mi ha detto che la vorresti ancora...
– *chiara*

Brunori Sas

62. La paura e la voglia di dartela (come quella volta lì delle
Pall Mall)
– *simone rossi*

Buckley, Tim

63. Te l'ho buttata lì senza impegno, basta menarla con le
montagne
– *isabubu*

C

Cage, John

64. ...
– *Emme Ci*

Cannibal Corpse

65. Se non è in avanzato stato di decomposizione non ne vale
la pena
– *Lialind*

Caparezza

66. Vieni a scopare in Puglia, in Puglia, in Puglia.
– *Alice Twain*

Cardigans, The

67. Era tutto così solare qui in Svezia, poi mi sono depressa,
ho sfasciato la macchina e te l'ho data
– *WizMorgan - Antonello*

Carta, Marco

68. Avevi già tutto lì nelle tue mani solo che non vedevi
– *Jenny*

Cat Stevens

69. Figliolo, vedrai che prima o poi qualcuna te la darà. E se non te la darà, inshallah.
– *Leonardo*

Cave, Nick

70. No.
– *Numero 6*

CCCP - Fedeli alla linea

71. Smettila di parlare avvicinati un po'
– *Emme Ci*

Celentano, Adriano

72. “Con 24000 baci...” “Va bene i preliminari, ma possiamo arrivare al sodo?”
– *Andrea Beggi*

Chapman, Tracy

73. Porco, ho altro a cui pensare
– *cyb*

Cher

74. Do you believe in love after life?
– *isabubu*

Chieffo, Claudio

75. Facciamolo in comunione, sarà una liberazione
– *Ivan Crema*

Ciampi, Piero

76. Se non fossi stato ubriaco chissà forse me l'avrebbe data.
Beviamoci su. Che amarezza
– *benty*

Cinquetti, Gigliola

77. Non ho l'età (ma non vedo l'ora).
– *Xabaras (G.O.)*
78. Non ho l'età per amarti; va bene una pompa?
– *Gilberto Dallan*

Clapton, Eric

79. Dammela, la cocaina, intendo!
– *Alice Twain*
80. Sai perché mi chiamano “slow hand”?
– *Eugenio*

Clash, The

81. Se provo a sfiorarla dovrò fare i conti con qualcuno a
Brixton
– *viltrio*
82. Non te lo do solo perché sta arrivando una catastrofe e il
grano si sta assottigliando.
– *Jenny*

Cline, Patsy

83. Gliel'ho data, è stato bellissimo, finché non mi ha preso a
sberle
– *Ivan Crema*

Cobain, Kurt

84. Tienitela, tanto domani mi esplodo il cervello.
– *Woland*

Cochi e Renato

85. E proprio lì volea volare.
– *Alice Twain*

Cohen, Leonard

86. Hallelujah, Hallelujah!
– *chiara*

Coldplay

87. Viva la vida, ma anche un po' più in giù
– *tokyoblues*

Consoli, Carmen

88. Alla fine l'ha data. A un altro.
– *Gommapiuma (CIAOSONOZIA)*
89. Hai fatto di me la tua geisha, te l'ho data e poi mi hai abbandonata all'altare.
– *Musa di Nessuno*
90. Piango piango, ma poi vado con chi mi pare
– *Jose*
91. Te la concedo, inebriatène
– *giorgio gelardi*

Conte, Paolo

92. Se guardi sotto il mio impermeabile ti porterò a Parigi.
– *tokyoblues*

Cooper, Alice

93. Non è mascara.
– *Xabaras (G.O.)*

Corrs, The

94. Avere le sorelle bone è un dramma.
– *Xabaras (G.O.)*

Coulton, Jonathan

95. Non me l'ha data, ma chissenefrega, me ne posso sempre costruire un'altra
– *Emme Ci*

Courtney Love

96. Prendila
– *cyb*

Cranberries, The

97. Io te la do ma poi dobbiamo figliare.
– *armónica∞solar*

Cradle Of Filth

98. baciavainfreddispecchiunaReginadelleNevi senzaparagonel
abbrainaccordoconlasimmetria Lacercavodovunqueocchis
curiiquorosiunincubod'Oriente...
– *Jenny*

Cream, The

99. Sarò presto da te, amore mio, per darti la mia sorpresa
oscura.
– *Alice Twain*

Crosby, Stills, Nash & Young

100. Me l'hai già data o è un deja vu?
– *ezekiel*

Cugini di Campagna

101. E un corpo di chi ha detto troppi siiii. e proprio a me non
la dai?
– *diletta*

Cure, The

102. Qualcosa di piccolo ti cade di bocca. E ridiamo.
– *Jenny*
103. Solo un uccello che cade.
– *Jenny*
104. vieni vicino a me, dentro l'armadio.
– *tokyoblues*

D

Daft Punk

105. Quella _oia l'ha data ai Kraftwerk.
– *Andrea Beggi*

Dalla, Lucio

106. Il mio non è un cognome, è un consiglio (cit.)
– *viltrio*

Davide Van De Sfross

107. Ma allora è proprio vero che a Brescia...
– *PaGuru*

Decemberists, The

108. Me l'ha data, ma poi è morta, e poi sono morto anch'io
– *kekkoz*

De André, Fabrizio

109. Dammela anarchicamente sulla collina.
– *Xabaras (G.O.)*

Deep Purple

- I 10. Appena esco di qui do fuoco a tutta la casa e anche al
vicinato
– *CoRobi.aka.Discostu*

Dente

- I 11. Se me la dai tutti penseranno che io sono originale e te sei
una sensibile.
– *viltrio*

Denver, John

- I 12. Take me home on a country road and make me cum
– *Ivan Crema*

Depeche Mode

- I 13. E in ogni caso anche se te la da soffrirete tutti e due
tantissimo
– *Laura KoAn*

Dio, Ronnie James

- I 14. Non capisci quello che voglio dire.
– *Jenny*

Dire Straits

- I 15. Negli anni 80 se non la davi ai Police o ai Clash, la davi a
noi
– *FedericaB.*

Doors, The

- I 16. L'ha data a tutti ed è la fine
– *lapiccolacuoca*
- I 17. Me l'hai data e la morte ci guardava bruciare
– *Ivan Crema*

118. Col pelo rosso e del ventesimo secolo (ma mi farei anche mia madre)
– *Suzupearl*

119. Me l'ha data due volte. Mi drogo per festeggiare.
– *Alice Twain*

Dream Theater

120. Me l'ha data sotto una luna di vetro. Alle 6 del mattino.
– *Enzo*

Duran Duran

121. Te l'avevo già data? davvero?
– *Rox*

Dylan, Bob

122. Bimba, anche se me l'hai data non sono io quello che cerchi.
– *giovannidb*

E

Eagles

123. Vai a Los Angeles, c'è un albergo pieno di tipe che la danno via facile.
– *Andrea Beggi*

Eels

124. Senti, non sono ancora pronto...
– *viltrio*

Einstürzende Neubauten

125. Sdeeeng! tunz sbat iiiihihhhhhh bbbong
– *silvia*

Electric Light Orchestra

126. Il mio brilla al buio.
– *Xabaras (G.O.)*

Elio e Le Storie Tese

127. Cara ti amo
– *Andrea Beggi*

128. Lei ti ha dato il due di picche! ma no che cosa dite lei mi è molto affezionata
– *benty*
129. Noi l'abbiamo vista da vicino
– *no0tic*

Elton John

130. Doroty non sei nessuno.
– *Xabaras (G.O.)*

Enya

131. Oh, coso? Sveglia! Svegliaaaaa!!!!
– *Xabaras (G.O.)*

Evanescence

132. Ho bisogno di respirare, non posso andare giù!
– *Jenny*
133. Voleva darmela ma il tanga viola si è incastrato in una borchia.
– *Andrea Beggi*

Extreme

134. Ok, qualcosa di più di queste amorevoli chiacchiere?
– *Eugenio*

F

Faith No More

135. Epico!
– *Alice Twain*

Fatboy Slim

136. Finalmente ho trovato il look giusto, ora me la danno.
– *Andrea Beggi*

Fergie

137. Tell me quando, quando, quando...
– *Jenny*

Ferradini, Marco

138. Cerco di essere un tenero amante, ma fuori dal letto
nessuna piet .
– *Cratete*

Ferro, Tiziano

139. Se anche tu me la daresti, non   che poi mi interessasse
tanto.
– *Knef*

Fortis, Alberto

- I40. Certo che sei proprio piatta eh...
– *viltrio*
- I41. Me la voleva dare, poi ho scoperto che è romana.
– *Andrea Beggi*
- I42. Ripassa a settembre
– *massi*

Fossati, Ivano

- I43. J'adore Venice, ma se me la dai in un parcheggio in cima al mondo fa lo stesso
– *tokyoblues*

Franz Ferdinand

- I44. La voglio solo se ce l'ha rasata a forma di frangetta
– *benty*

Frusciante, John

- I45. Grazie ma non mi interessa, preferisco stare qui a suonare.
– *Alice Twain*

Fugazi

- I46. Me la dà ma non la voglio perché sono straight edge e non faccio sesso a caso.
– *punkwithgun*

G

Gaber, Giorgio

147. Quasi quasi gli faccio lo shampoo.
– *Xabaras (G.O.)*

Gabriel, Peter

148. Mostrami la frutta
– *Xabaras (G.O.)*

Gaetano, Rino

149. Me l'ha data al compleanno della zia rosina ma era lei o forse non essenzialmente lei
– *Pea Bukowski*
150. Me l'ha data, insieme al coccodrillo e al dottore
– *Emme Ci*

Gang of Four

151. Gang in Four!
– *Francesco Raiola*

Garbo

152. Dov'è che hai detto che me la dai? A Berlino? Va bene!
– *viltrio*

Gazzè, Max

153. Ok che ci siamo conosciuti ubriachi ad una festa però so
passati pure 3 mesi!!!
– *cybergerac*

Genesis

154. Contortamente Intorto Tonte.
– *Xabaras (G.O.)*

Gogol Bordello

155. Ho il mustache pure lì... vuoi vedere?
– *margotta*
156. Nomen omen
– *Poggy*
157. Pensa locale, scopa globale!
– *margotta*

Gossip

158. Facciamo l'amooOO0000O0oOOOOooore ma io sto
sotto, che è meglio
– *Vera Gheno*

Grignani, Gianluca

159. Dai su, te la raso io quell'affare lì.
– *Jenny*

Guano Apes

160. Prima ce la diamo a vicenda e poi ci crepiamo di mazzate,
ok?
– *Eugenio*

Guccini, Francesco

161. Le prendo per stanchezza.
– *Xabaras (G.O.)*
162. Son vent'anni che mi gonfio di birra chiara e 7up, ma
questa non la molla proprio
– *Ivan Crema*

Guns N' Roses

163. Hai superato il limite con il tuo sedere da spiaggia che
sculettava
– *Jenny*
164. Un po' di pazienza, YEAH!
– *Jenny*

H

Hayseed Dixie

165. Se me la dai ti suono la serenata con il banjo.
– *nicolò pozzi*

Hendrix, Jimi

166. E il vento grida 'dammela'.
– *Alice Twain*
167. Me l'ha data, eccome se me l'ha data la Foxy Lady! È stato tutto un Fire
– *Francesco Raiola*
168. Saltaci sopra, signora volposa. Toh il tappetino elastico.
– *Woland*

Hole

169. Gliel'ho data, sennò ti pare che ancora facevo dischi?
– *benty*



Idol, Billy

170. Finalmente stasera me l'ha dataaaaazzzo lo stop!!!
– *Ivan Crema*

Iggy Pop

171. Se non me la dai: search and destroy!!!
– *chiara*

Iglesias, Julio

172. Tanto anche se non me la dai tu, me la daranno mille altre.
– *PaGuru*

Imbruglia, Natalie

173. Strappami, brutalone.
– *Xabaras (G.O.)*

J

Jackson, Michael

174. All I wanna say is that I dont really care about that
– *cyb*

Jagger, Mick

175. Non ne posso più.
– *Woland*

Jamiroquai

176. Cosmico! (Ora però ridammi il mio basso funky, ok?)
– *Eugenio*

Jannacci, Enzo

177. Hai già finito? allora vengo anch'io.
– *Skizo[tonic] - Eva*
178. No tu no (quell'altra)
– *massi*

J-Ax

179. Se me la dai poi faccio 'ao!
– *Giuseppe Lanzi*

Jefferson Airplane

180. Mi ha dato qualcosa ma dubito che fosse la figa perché
ora vedo delle farfalline colorate che vagano nello spazio
cosmicooooouiiiiieeee
– *benty*

Jethro Tull

181. Uso un flauto. Tenete in casa le vostre figlie.
– *Xabaras (G.O.)*

Jones, Grace

182. Me lo prendo
– *PaGuru*

Jones, Tom

183. Vieni qui, miciona.
– *Xabaras (G.O.)*

Jónsi

184. Dammela, anche se sei un uomo (chiuderò un occhio).
– *simone rossi*

Joplin, Janis

185. Fanno 5 dollari.
– *Woland*
186. Prima te l'ho data e adesso sono una donna lasciata sola.
Bevo sognando di guidare auto tedesche.
– *Alice Twain*
187. What's the meaning of *non* darla?
– *miic*

Jovanotti

188. Ha dato la kefish a Manu Chao. E abbiamo ballato tutta la notte
– *Enzo*
189. Te l'ha data? A suo modo.
– *Andrea Beggi*
190. Facciamo finta che non mi importa che l'hai data a quell'altro
– *Emme Ci*

Joy Division

191. L'amore ci farà a pezzi ancora una volta, non darmela che è meglio
– *silvia*
192. Non me la darà mai, allora mi impicco
– *benty*

K

Kamelot

193. Silenzio, mia cara.
– *Jenny*

King Crimson

194. 21cm schizoid man
– *tokyoblues*

Kiss

195. Beth I hear you... coming
– *Francesco Raiola*
196. Stasera voglio darti tutto, nel buio.
– *Jenny*
197. Uh...
– *Viditu - Umberto*

Knack, The

198. L'ho fatto una volta sola, ma ho avuto un successo
pazzesco.
– *Andrea Beggi*

Korn

199. Hey, belle ragazze di tutto il mondo, ho una cosa strana da farvi vedere.
– *Jenny*
200. Tu ed io eravamo destinati ad essere una scopata economica a cui non posso sottrarmi.
– *Jenny*

Kraftwerk

201. Me l'ha data, ma era un po' freddina, un po' robotica tipo
– *miic*

Kula Shaker

202. Rotoliamo nel samsara tutta la notte namami nanda-
nandana
– *Emme Ci*

L

Lacuna Coil

203. Cristina Scabbia è gelosa di Amy Lee
– *Andrea Beggi*
204. Tiramelo!
– *Xabaras (G.O.)*

Lady Gaga

205. Hai mai scopato prima d'ora? io credo di no...
– *Matteo Evangelisti*
206. Tientela.
– *Max Uggeri | iRev*
207. Voglio il tuo bastone verticale.
– *Jenny*

Lanegan, Mark

208. Andrà tutto bene, ma solo perché sono ubriaco
– *Laura KoAn*

Latte e i suoi derivati

209. E noi a Mario glielo diamo
– *Enzo*

Lauzi, Bruno

210. Ritornerai.
– *el rocco*

Le luci della centrale elettrica

211. Me la sono fatta dare solo per poi soffrire e poter così gridare agonizzando come un disperato nelle mie canzoni
– *Alessandro*
212. Me l'hai data dietro la Coop ma volevo di più. Confido nei tre per due.
– *Knef*

Led Zeppelin

213. Baby, come il martello di thor!..
– *chiara*
214. Devi avere uno di quegli amanti alla moda...
– *Jenny*
215. Non fare caso alla mia voce.
– *Cratete*

Litfiba

216. È il mio corpo che cambia!
– *Jenny*
217. Muee l'ha duuuuaaAAATAAAAA
– *cyb*

Lolli, Claudio

218. Non me l'ha data, ma quante gliene ho dette!
– *miic*

Lordi

219. Prima di tutto ti trucchi da orco nell'altezza immensa del Dio creatore, poi ne riparlamo.
– *Jenny*

M

M.C. Hammer

220. ok, now you can
– *cyb*

Mano Negra

221. No band for old legaioli.
– *cliste*

Manowar

222. Però hai un sacco di giacche di pelle.
– *Chettimar*

Manu Chao

223. Me l'hai data su un treno per la Bolivia o su una rambla di
Barcellona, non ricordo. Dai appiccica 'sto cannone su
– *benty*

Manson, Marilyn

224. Questa depressione è grandiosa!
– *Jenny*

Marlene Kuntz

225. Me la porge vagolando in una fregola di vampe.
– *il Many*
226. Voglio una figa blu!
– *foia*

Marley, Bob

227. Ok me l'hai data ma adesso non piangere, donna. dai
appiccia 'sto cannone su
– *benty*
228. Passa 'sta canna e te la do un'altra volta
– *Mod*

Marlin, Lene

229. Te la do però fai piano
– *cybergerac*

Marta sui tubi

230. Arancini e 6 corde sotto le due torri
– *Matteo Evangelisti*
231. Com'è stato masturbarti col mio pene?
– *Knef*

Marvin, Gaye

232. Diamoci dentro prima che arrivi mio padre vestito da
donna con una pistola in mano
– *el rocco*

Massive Attack

233. E adesso ne paghiamo le conseguenze...
– *CoRobi.aka.Discostu*

Matmos

234. Scratch frush frush pop whop whop whop pfffff ahhh
– *Emme Ci*

MC5

235. Datemela motherfuckers!!
– *ello fizgherard*

Mckennitt, Loreena

236. Scopami come il vento delle steppe che accarezza il deserto!
– *Emme Ci*

Metallica

237. Me l'ha data e non c'è nient'altro che conta
– *benty*
238. (Prima) vado a sterminarli tutti, poi dal dentista. per ora non mi interessi.
– *viltrio*
239. (Dopo) l'hai comprato su iTunes quell'mp3, vero?
– *viltrio*

Michael, George

240. I want your sex! ... What sex?
– *Francesco Raiola*
241. Tanto non la volevo.
– *Andrea Beggi*

Mika

242. Lo prendo volentieri!
– *PaGuru*

Mike & The Mechanics

243. Phil Collins non scopa quanto noi.
– *Xabaras (G.O.)*

Milli Vanilli

244. Come sarebbe a dire godo fuori sync?
– *Xabaras (G.O.)*

Mina

245. L'importante è finire
– *FedericaB.*

Minghi, Amedeo

246. Se me la darai.
– *Xabaras (G.O.)*

Mitchell, Joni

247. Il mio uomo sarà pure vecchio e un po' rammollito, ma
quando me lo da...
– *Cratete*
248. Vieqqà da joni tua che quanno ce lo rifai con lei -
– *Wizmorgan - Antonello (<http://plank.ly/jonivostra> ndr)*

Modena City Ramblers

249. Mi ricordo quella notte in irlanda, quando me l'hai data...
– *Emme Ci*

Morandi, Gianni

250. Dammela e poi di' a tua madre che hai preso il latte
– *Davide*

251. Mettiamoci la protezione, uno su mille potrebbe farcela....
– *chiara*

Morrissey

252. Ma eravate o no amanti?
– *armónica∞solar*

Mötley Crüe

253. Me la dà su uno yacht e milioni di adolescenti sono
contenti davanti al pc.
– *punkwithgun*

Muse

254. Il tuo orgasmo sarà un caleidoscopio di suoni
– *Matteo Evangelisti*
255. Rivelami il tuo buco nero.
– *Cratete*

Musica per Bambini

256. Noi intanto ci siam fatti Cenerentola
– *Igalli*

N

Nannini, Gianna

257. Dartela te la sogni, ma se vuoi ti faccio una pippa in
America.
– *Alice Twain*
258. Sognatela!
– *Alice Twain*

Napalm Death

259. GROWLARGHHHHH (e questi erano i preliminari, baby)
– *cyb*

Negramaro

260. Mi travolge e mi sconvolgi, poi mi asciughi e scappi via, tu
ritorni poi mi bagni!
– *Jenny*

Negrita

261. Te lo do solo perché sogno un viaggio morbido dentro al
mio spirito.
– *Jenny*

Nickelback

262. Mi ricordi che non me l'hai data.
– *Marco Fabbri*

Nico

263. Te la darò domani al party
– *chiara*

Nine Inch Nails

264. Se me la dai o se non me la dai tanto spacco tutto uguale.
poi muoio.
– *nicolò pozzi*
265. Voglio fot***ti come un animale...
– *Overflow Sith*

Nirvana

266. Non me la dà e per questo ho il mal di stomaco e devo
farmi d'eroina. vitadimmerda
– *benty*

Noir Désir

267. Je suis bourre, la ville brule, let's fuck
– *Emme Ci*

Nomadi

268. Vorrei ricordarti che ce l'ho grande ce l'ho blu
– *diletta*



Oasis

269. Non ho bisogno di chiederla, mi prega di prendermela tra una sigaretta e qualche litro di birra.
– *Musa di Nessuno*
270. Quella maledetta l'ha data a Damon
– *armónica∞solar*

Offlaga Disco Pax

271. Non me l'ha data, e comunque non ci sono più i partiti di una volta
– *Emme Ci*

Offspring, The

272. Dammela, I'm pretty fly for a white guy
– *FedericaB.*

Oldfield, Mike

273. Suonerai il mio tubular bell in un verde prato sotto un cielo new age
– *Vera Gheno*

Orbital

274. Quelli stronxi dei Daft Punk ci portano via le tipe.

– *Andrea Beggi*

P

Pantera

275. Me l'ha data, poi è morta
– *Haukr*
276. Vie' qqua. [grattandosi il pacco]
– *Xabaras (G.O.)*

Paola e Chiara

277. Te la diamo tutte e due e più di una volta. Ma poi amici
come prima.
– *Enzo*

Papetti, Fausto

278. C'ho ancora l'autoradio con le cassette...
– *PaGuru*

Pavement

279. Te la do ma prima ti tagli i capelli
– *armónica∞solar*

Pearl Jam

280. Mi si voleva fare anche mia madre.
– *Alice Twain*

281. Non me l'ha data, ma sono ancora vivo.
– *Sei Dee già Pulp*

Perturbazione

282. Fa freddo freddissimo, dai che fa freddo freddissimo.
Ci ricorderemo di questo momento e farà freddo
freddissimo.
– *l'elena*

Piaf, Edith

283. Non! Je ne regrette rien! (nun se butta gnente)
– *PaGuru*

Pink Floyd

284. Scoprirai che è inutile dopo quattordici minuti.
– *chamberlain*
285. (Epoca Barrett) La seconda volta è stato come uno
scoppio di verde nello scontro con il blu
– *Emme Ci*
286. (Epoca Gilmour) Continuiamo a fingere di essere i pink
floyd sennò le sciacquette smettono di darcela.
– *Emme Ci*
287. (Epoca Waters) Non mi frega un cazzo di tutte le
sciacquette che vorrebbero darmela. Sto impazzendo. È
tutta colpa di mia mamma.
– *Emme Ci*

Pitura Freska

288. Picinin! El xe tornà picinin. Picinin, el xe tornà picinin.
– *Gilberto Dallan*

Pixies, The

289. Dammela prima che arrivi il tuo uomo
– *Qype.it*

Placebo

290. Dammela, che sennò mi drogo un sacco. Vabbè, mi drogo uguale.
– *Mattia (Raibaz)*

Pooh

291. Dammi solo un minuto... Ok ho fatto
– *Pea Bukowski*

Police, The

292. Gliel'ho de du du du, de da da data
– *kekkoz*
293. Ogni movimento che fai, ogni passo che fai, io ti guardo.
Io ti guarderò...
– *Elisa*

Povia

294. Spennami il piccione
– *Gilberto Dallan*

Presidents of the USA, The

295. We're in only for the Peaches
– *Xabaras (G.O.)*

Presley, Elvis

296. Ce l'ho già. Ridammi le mie pillole.
– *Woland*

Puccini, Giacomo

297. Ma che gelida manina, venga qui che gliela scaldo
– *Andrea Beggi*

Pupo, Emanuele Filiberto e Luca Canonici

298. Sì stasera sono qui, per dire al mondo e a Dio, stasera
trombo anch'io
– *Gilberto Dallan*

Q

Queen

299. I will rock you.
– *nicolò pozzi*

300. We will, we will fuck you
– *Ivan Crema*

R

Radiohead

301. Non lasciarmi così a secco
– *chiara*

Rage Against The Machine

302. Dammela capitalista di merdaaaa! Mi vado a fare un Big Mac.
– *ezeziel*
303. Capiamoci: non me la devi dare solo perché ti dicono di farlo.
– *Eugenio*

Rainbow

304. [Dio era] Vestiti da Elfa.
– *Xabaras (G.O.)*

Rammstein

305. Io ho il cazzo, tu hai la figa, qual è il problema? Facciamolo, presto!
– *cybergerac*

Ramones

306. Hey ho! me l'avrebbe data ma me l'ha portata via il KKK
– *benty*

Red Hot Chili Peppers

307. Dallo via ora
– *Gilberto Dallan*
308. Sotto il calzino, niente.
– *Xabaras (G.O.)*

Reed, Lou

309. Proprio un giorno pe' fotte
– *Gilberto Dallan*

REM

310. Forse è meglio se parliamo del tempo (o del governo).
– *armónica∞solar*
311. Non c'è più religione
– *Alberto D'Ottavi*

Rettore, Donatella

312. Kobra, la mia è splendida splendente
– *chiara*

Rhapsody

313. Ho affrontato draghi e unicorni e ho trovato la spada di smeraldo, adesso come minimo me la dai
– *Mattia (Raibaz)*
314. In sella al mio destriero alato, sconfiggerò il Drago dalla Fiamma eterna, per la gloria delle Terre Incantate. Però poi non si tromba.
– *cybergerac*

Right Said Fred

315. Ma perché non me la danno? sarà che sono troppo sexy...
– *viltrio*

Rolling Stones, The

316. Ma certo che te la dà.
– *Qype.it*

Ron

317. Vorrei incontrarti fra cent'anni. Ma non tu.
– *Xabaras (G.O.)*

Rossi, Vasco

318. Ah eh oh
– *Gilberto Dallan*
319. Me le faccio tutte ma penso sempre all'unica che non me l'ha data.
– *CoRobi.aka.Discostu*
320. Poi è arrivato alfredo e l'ha data all'alfredo. la troia.
– *lapiccolacuoca*

S

Sagi Rei

321. Ti scopo come il tuo ex, ma più piano.
– *Andrea Beggi*

Scanu, Valerio

322. Ti va di fare una gita al lago?
– *Mattia (Raibaz)*

Scisma

323. Me l'hai data! God bless you.
– *Knef*
324. Rosemary me ne ha dato un calco in plexyglas.
– *Alice Twain*

Sepultura

325. Paura eh?
– *Xabaras (G.O.)*

Shaggy

326. Ti - vo - glio - sco - pa - re - re aloba loba bombastic
– *Vera Gheno*

Sigur Rós

327. $\text{Æ}\ddot{\text{a}}\text{o}\text{r}\text{t}\text{e}\ \text{r}\ddot{\text{u}}\text{z}\acute{\text{u}}\ \ddot{\text{o}}\ddot{\text{e}}\ddot{\text{a}}\text{n}\ddot{\text{g}}\text{i}$, insomma dammela
– *Gilberto Dallan*
328. Dammela anche se non ci stai capendo un cazzo.
– *isabubu*
329. Dammela o ti scatenò contro il vulcano.
– *Qype.it*
330. Dammela, non lo senti che c'è atmosfera?
– *thursdaynext*
331. Við spilum endalaust.
– *gianky*

Sisters of Mercy, The

332. Dammela, Lucrezia, nel tempio dell'amore
– *Vera Gheno*

Skunk Anansie

333. Te la do... ma che freddo dopo!
– *chiara*

Smashing Pumpkins

334. La da a tutti ma con me è speciale.
– *l'elena*
335. Me l'ha data, ma con melancolia e infinita tristezza
– *Emme Ci*

Smith, Patty

336. Te la do, ma solo di notte perché la notte appartiene agli amanti...
– *chiara*

Smoke City

337. Va bene, te la do, ma solo se riesci a tenere la testa
sott'acqua tutto il tempo
– *Giuseppe Lanzi*

Sonic Youth

338. È impegnata, quindi ora batto sulla chitarra
– *cyb*
339. Non credo che me la darà COSA HAI DETTO? NON
CREDO CHE ME LA DARÀ! COOOOMMEE? NON TI
SENTOOO!
– *benty*

Soundgarden

340. Faccio la posizione del cristo.
– *Xabaras (G.O.)*

Sparks

341. This butt ain't big enough for the both of us
– *Gilberto Dallan*

Spears, Britney

342. Dammelo di più.
– *Gilthas*

Springsteen, Bruce

343. Ma ti fai un sacco di km in auto lo stesso
– *S.*
344. Malinconici lo faremo per le strade di Filadelfia
– *Vera Gheno*

Squillo, Jo & Salerno, Sabrina

345. Oltre le gambe, un po' più su.
– *Andrea Beggi*

Stars

346. Me l'ha data, sono sicuro, ma non mi ricordo come cazzo
si chiama
– *kekkoz*

Sting

347. Ancora penso, di tanto in tanto, a quella zoccola.
– *Xabaras (G.O.)*
348. C'ho giusto 5 ore buco
– *giovannidb*

Stone Temple Pilots

349. Non importa se mi hai scambiato per Eddie Vedder,
l'importante è che me l'hai data. Ora torno a drogarmi.
– *Eugenio*

Sud Sound System

350. Se non ti scordi mai delle molte che non te l'hanno data,
apprezzi assai di più le poche che te la smollano
– *vtanner*

Sylvian, David

351. Voleva darmela ma per me il sesso non è una priorità
– *punkwithgun*

T

Talking Heads

352. Proiettamela su un muro di una casa in fiamme!
– *Xabaras (G.O.)*

Taylor, James

353. Se te la vuol dare, ma non ce la fai, falle semplicemente il mio nome
– *Ivan Crema*

Tenco, Luigi

354. Vedrai, vedrai se non me la dai mai....
– *chiara*

The The

355. Tu sei una puttana, io sono sporco e ubriaco, ma faremo l'amore e ne tirerò fuori un pezzo romantico ma non sdolcinato, con assolo di armonica a bocca
– *Vera Gheno*

Tokio Hotel

356. Darmi cosa?
– *cyb*

Tool

357. Ho bisogno di guardare le cose morire.
– *Jenny*
358. Se me la dai verrai proiettata in un piano astrale dove ogni colpo di basso corrisponde ad una nuova dimensione.
quindi stasera non si scopà.
– *Matteo Evangelisti*

Tori, Amos

359. Te la do ma non sono come le altre ragazze
– *armónica∞solar*

Tre Allegri Ragazzi Morti

360. Non posso perché i fiori sono morti e le more avvelenate.
– *Jenny*

Twain, Shania

361. Basta che indossi gli stivali.
– *Cratete*

Type O Negative

362. Sotto sotto sono un tenerone.
– *Xabaras (G.O.)*

U

U2

363. Lui non ti merita.

– *Numero 6*

364. Sunday bloody Sunday. caro, domenica proprio non potevo.

– *Isola Virtuale*

V

Vampire Weekend

365. Se devi darmela proprio fai come fossi Paul Simon, pensa alle gazzelle africane
– *benty*

Van Halen

366. Non mi abbatto (anche se non me la da) e anzi salto ma non ne voglio parlare.
– *Marco Fabbri*

Van Morrison

367. T'ho detto recentemente di darmela?
– *Alice Twain*

Velvet Underground

368. In futuro imparerai ad apprezzarmi.
– *viltrio*
369. Veneri col pelo
– *Gilberto Dallan*

Venditti, Antonello

370. C'è un altro uomo chiuso dentro di me.

– *Jenny*

371. Me l'ha data sotto er cuppoloneeeee

– *benty*

Verdena

372. Se me la dai mi deprimu ancora di più

– *Matteo Evangelisti*

W

Waits, Tom

373. E qualcuno si è pure finito la mia birra
– *Alberto D'Ottavi*

White Stripes, The

374. Me l'ha data! PO PO PO PO PO PO PO POOOOO
– *benty*

Who

375. Di 'sti tempi la danno a tutti e noi ci siamo dentro
– *cyb*
376. Sentimi, toccami, ascoltami, guardami.... sì, ma muoviti
però
– *Ivan Crema*

Williams, John

377. Con lui no, che è tuo fratello. No, neanche con lui: è tuo
padre.
– *Andrea Beggi*

Williams, Robbie

378. Dammela pure se ci tieni ma davanti allo specchio
– *FedericaB.*

Winehouse, Amy

379. Vienila a prendere, se c'hai il coraggio.
– *Andrea Beggi*

Y

Yes

380. Devo aggiungere altro?
– *Haukr*

Young, Neil

381. Facciamolo nella polvere, mio piccolo rubino.
– *tokyoblues*

Z

Zappa, Frank

382. Non capiresti. Scopiamo.
– *Xabaras (G.O.)*
383. Tengo una minchia tanta
– *wdog*

Zen Circus

384. Non ce la date? Andate tutte a fanculo
– *Francesco Raiola*

Zu

385. Non sono dei rumori del mio intestino, è la mia
musica...dove vai! Aspetta!
– *viltrio*

Indice analitico degli autori

Alberto D'Ottavi 311, 373

Alessandro 211

Alice Twain 37, 66, 79, 85, 99, 119, 135, 145, 166, 186, 257, 258, 280, 324, 367

Andrea Beggi 31, 33, 52, 72, 105, 123, 127, 133, 136, 141, 189, 198, 203, 241, 274, 297, 321, 345, 377, 379

armónica∞solar 38, 97, 252, 270, 279, 310

benty 1, 48, 56, 76, 128, 144, 169, 180, 192, 223, 227, 237, 266, 306, 339, 365, 371, 374

cannedcat 7

chamberlain 284

Chettimar 222

chiara 50, 61, 86, 171, 213, 251, 263, 301, 312, 333, 336, 354

cliste 221

CoRobi.aka.Discostu 54, 110, 233, 319

Cratete 15, 138, 215, 247, 255, 361

cyb 73, 96, 174, 217, 220, 259, 338, 256, 375

cybergerac 19, 153, 229, 305, 314

Davide 46, 250

Deviot 14

diegodatorino 35, 39, 40, 41, 42, 43
diletta 101, 268
el rocco 210, 232
Elisa 293
ello fizgherard 235
Emme Ci 24, 44, 45, 64, 71, 95, 150, 190, 202, 234, 236, 249,
267, 271, 285, 286, 287, 335
Enzo 28, 120, 188, 209, 277
Eugenio 25, 80, 134, 160, 176, 303, 349
ezekiel 100, 302
FedericaB. 114, 245, 272, 378
foia 226
Francesco Raiola 151, 167, 195, 240, 384
gianky 27, 331
Gilberto Dallan 12, 49, 55, 78, 288, 294, 298, 307, 309, 318,
327, 341, 369
Gilthas 342
giorgio gelardi 91
giovannidb 122, 348
Giuseppe Lanzi 179, 337
Gommapiuma (CIAOSONOZIA) 88
Haukr 275, 380
il Many 225
isabubu 63, 74, 328
Isola Virtuale 264
Ivan Crema 23, 75, 83, 112, 117, 162, 170, 300, 353, 376
Jenny 68, 82, 98, 102, 103, 114, 132, 137, 159, 163, 164, 193,
196, 199, 200, 207, 214, 216, 219, 224, 260, 261, 257, 360, 370
Jose 90
kekkoz 18, 36, 108, 292, 346

kika 13 34
Knef 10, 139, 212, 231, 323
lapiccolacuoca, 116, 320
Laura KoAn 113, 208
l'elena 282, 334
Leonardo, 69
lgalli 256
Lialind 65
Marco Fabbri 262, 366
margotta 155, 157
massi 142, 178
Matteo Evangelisti 26, 205, 230, 254, 258, 372
Mattia (Raibaz) 290, 313, 322
Max Uggeri | iRev 5, 206
miic 29, 60, 187, 201, 218
Mod 228
Musa di Nessuno 11, 89, 269,
nicolò pozzi 6, 53, 165, 264, 299
no0tic 129
Numero 6 70, 263
Overflow Sith 265
PaGuru 30, 59, 107, 172, 182, 242, 278, 283
Pea Bukowski 2, 20, 149, 291
Poggy 156
punkwithgun 146, 253, 351
Qype.it 47, 58, 289, 316, 329
Rox 8, 121
S. 343
Sei Dee già Pulp 281

silvia 125, 191
simone rossi 62, 184
Skizo[tonic] - Eva 177
Smash 3
Suzupearl 118
thursdaynext 330
tokyoblues 22, 32, 87, 92, 104, 143, 194, 381
Vera Gheno 13, 51, 158, 273, 326, 332, 344, 355
Viditu - Umberto 197
viltrio 17, 81, 106, 111, 124, 140, 152, 238, 239, 315, 368, 385
vtanner 350
wdog 383
WizMorgan - Antonello 67, 248
Woland, 84, 168, 175, 185, 296
Xabaras (G.O.), 4, 9, 16, 21, 57, 77, 93, 94, 109, 126, 130, 131, 147, 148, 154, 161, 173, 181, 183, 204, 243, 244, 246, 276, 295, 304, 308, 317, 325, 340, 347, 352, 362, 382

p.s. I siti degli autori sono tutti rintracciabili nel thread originale su friendfeed: <http://ff.im/kv1Oz>

Edizione a cura di Antonio Sofi
per Webgol Network



Grazie a Antonio Rettura, Marta De Cinti, Cristiana Fanti per editing, consigli e aggiustamenti

Copertina: ed Brassy

Progetto grafico e impaginazione: Dario Agosta



Questa opera è pubblicata sotto la Licenza creative commons
Attribuzione-non commerciale-condividi allo stesso modo.

Per contatti:

www.webgolnetwork.com

info@webgolnetwork.com

Radiohead
tanto non te la dà

Smiths
e sei pure disoccupato

Pink Floyd
e comunque è tutto inutile
